

Broj: 01-02-1-4264/23 M.DJ.
Sarajevo, 25. 9. 2023. godine

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE

n/r tajnika Vlade FBiH
n/r tajnika Doma naroda Parlamenta FBiH
n/r izaslanice Miomirke Melank



Predmet: Odgovor na izaslaničko pitanje, veza – akt broj: 05/2-02-282/23 od 5. 9.
2023. godine

Poštovani,

Aktom naznačenim u naslovu, a u vezi s izaslaničkim pitanjem koje je na 3. sjednici Doma naroda Parlamenta Federacije Bosne i Hercegovine, održanoj 31. 7. 2023. godine, postavila izaslanica Miomirka Melank, a koje se odnosi na informacije o odabiru bosanskohercegovačkog predstavnika na Bijenalu u Veneciji 2024. godine (na koji je način odabrano stručno povjerenstvo, prema kojem dokumentu, tko je sudjelovao u radu povjerenstva koje je donijelo Odluku o izboru učesnika na jubilarnom 60. Bijenalnu umjetnosti u Veneciji i koliko je bilo prijavljenih učesnika na Javni poziv), dostavljamo odgovor, kako slijedi:

Sukladno *Protokolu o modelu učešća Bosne i Hercegovine na Venecijanskom bijenalu savremene umjetnosti za razdoblje 2017. - 2019. godine*, potписанom dana 27. 6. 2018. godine od strane Ministarstva civilnih poslova BiH, broj: 10-35-2-1584/18, Federalnog ministarstva kulture i športa, broj: 01-40-11-5063/18 i Ministarstva prosvjete i kulture Republike Srpske, broj: 0706/OSL-4641/18, Federalno ministarstvo kulture i športa zaduženo je da nominira prijedlog projekta iz Federacije BiH koji će predstavljati Bosnu i Hercegovinu na 60. Bijenalnu suvremene umjetnosti u Veneciji 2024. godine.

Sukladno navedenom, Federalno ministarstvo kulture i športa je na mrežnoj stranici Ministarstva dana 15. 6. 2023. godine objavilo Javni poziv za izbor povjerenika/kustosa Paviljona BiH na 60. Venecijanskom bijenalu, broj: 01/03/07-36-11-232-3/23.

Istovremeno, obavijest o Javnom pozivu je oglašena u tri dnevna lista: Dnevnom Avazu, Večernjem listu i Nezavisnim novinama.

S ciljem odabira predstavnika iz Federacije Bosne i Hercegovine, u suradnji sa ekspertima iz obrazovnih i kulturnih institucija u Federaciji Bosne i Hercegovine, imenovani su članovi Povjerenstva.

Na temelju članka 56. stavak (2) Zakona o organizaciji organa uprave u Federaciji BiH („Službene novine Federacije BiH“, broj: 35/05), članka 3. Uredbe o načinu osnivanja i utvrđivanju visine naknade za rad radnih tijela osnovanih od strane Vlade Federacije Bosne i Hercegovine i rukovoditelja federalnih organa državne službe („Službene novine Federacije BiH“, br. 48/14, 77/14, 97/14 i 58/15), a sukladno Protokolu o modelu učešća Bosne i Hercegovine na Venecijanskom bijenalnu suvremene umjetnosti za period 2017. - 2019. godine, Rješenjem broj: 06-11-5-3419/23 od 12. 7. 2023. imenovani su članovi Povjerenstva za odabir prijedloga projekta, povjerenika/kustosa i institucije iz Federacije Bosne i Hercegovine za učešće na 60. Venecijanskom bijenalnu suvremene umjetnosti 2024. u sljedećem sastavu:

- dr. sc. Mehmed Akšamija
- dr. sc. Dubravka Pozderac Lejlić
- mr. sc. Anja Bogojević, povjesničarka umjetnosti
- dr. sc. Elša Jurić, dipl. ing. arhitekture
- Muhamed Bajramović, akademski slikar
- mr. sc. Ante Vujnović, povjesničar umjetnosti i arheologije
- Azra Lojo Hajro, akademski slikar

Sukladno Poslovniku o radu Povjerenstva, zadatak imenovanog Povjerenstva je bio da evaluira pristigle prijave i donese odluku o izboru projekta, kustosa i institucije iz Federacije Bosne i Hercegovine.

Na Javni poziv su pristigle ukupno tri prijave i to:

1. Sveučilište u Mostaru, Trg Hrvatskih velikana 1, Mostar;
2. JU Gradske Muzeje, Petrakijina 7, Sarajevo;
3. Amila Ramović, Sarajevo.

Prvi sastanak Povjerenstva organiziran je 12. 7. 2023. godine sa sljedećim dnevnim redom:

- Konstituiranje Povjerenstva i izbor predsjednika,
- Upoznavanje sa Protokolom o sudjelovanju BiH na Venecijanskom bijenalnu,
- Usvajanje Poslovnika o radu Povjerenstva,
- Otvaranje pristiglih prijava.

Nakon otvaranja pristiglih prijava Povjerenstvo je konstatiralo da svi aplikanti zadovoljavaju utvrđene kriterije i donijelo odluku da predstavnike svih kandidiranih projekata pozove da prezentiraju svoje prijedloge. 13. 7. 2023. godine.

Povjerenstvo je sukladno Poslovniku o radu pristupilo glasovanju i bodovanju prezentiranih projekata. Prema broju bodova, izabran je projekt *Mjera mora* autora Stjepana Skoke, koji je predložila Sveučilišna galerija Mostar i povjerenik/kustos Marin Ivanović.

Federalno ministarstvo kulture i športa je uputilo odluku o izboru Povjerenstva Ministarstvu civilnih poslova BiH na dalje postupanje.

Ministarstvo civilnih poslova BiH provodi proceduru slanja odluke - prijedloga entitetskog ministarstva na usvajanje Vijeću ministara BiH, nakon čega se vrši zvanična prijava države BiH Bijenalnu u Veneciji sa potrebnim obrazloženim kustoskim konceptom što također realizira Ministarstvo civilnih poslova BiH u suradnji s kustosom odabranog projekta.

Dakle, sukladno svim procedurama, Pravilniku o radu, a nakon realiziranog intervjuja Povjerenstvo je donijelo odluku o izboru bh. Predstavnika za 60. Venecijansko bijenale suvremene umjetnosti 2024. godine.

S poštovanjem,



Privitak:

- Obavijest – Odabir predstavnika iz Federacije Bosne i Hercegovine za 60. Bijenale suvremene umjetnosti u Veneciji 2024. godine, akt broj: 07-36-11-3468/23 od 17. 7. 2023. godine;